

MURIEL DÉCAILLET ARTISTE PLASTICIENNE

1976. Vit et travaille à Genève

contact@murieldecailllet.ch www.murieldecailllet.ch

FORMATION

- 2002 HEAD Genève | certificat d'études postgrades CCC, études critiques, curatoriales & cybermedia
1999 HEAD Genève | diplôme designer / mode

PRIX, BOURSES & RÉSIDENCE

- 2023 Résidence artistique au Point-Favre, Chêne-Bourg, Genève
2022 Bourse de recherche en arts visuels, Office cantonal de la culture, Canton de Genève
2021 Bourse d'aide à la création 2021, Ville de Genève
2008 Bourse d'aide à la création 08-09, Ville de Genève
2001 Attribution d'un atelier 01-02, Maison des Arts du Grütl, Ville de Genève
1999 Prix de distinction du Fond cantonal de décoration et d'art visuel, Genève

PUBLICATIONS, CATALOGUES (sélection)

- 2025 LE FIL DANS L'ART CONTEMPORAIN (125 artistes au cœur de la création, par Charlotte Vannier, édition Pyramyd | Publication
2023 NATURAL IMPRESSION, par Rodrigo Franzao, Museu Têxtil, USA | Catalogue d'exposition
2023 ART THEOREMA #3, éd. Fondazione Imago Mundi, IT | Catalogue d'exposition
2022 ARTS & PREHISTOIRE, VÉNUS DE LESPUGUE : UN HOMMAGE CONTEMPORAIN, éd. Musée de l'Homme, Paris | Catalogue d'exposition
2016 ADOS À CORPS PERDU, éd. Musée International de la Croix-Rouge, Genève | Catalogue d'exposition

EXPOSITIONS PERSONNELLES (sélection)

- 2023 TROU NOIR, Foyer du Pavillon ADC, Genève
EXPOSITION PHOTOGRAPHIES en plein air, Parc Floraire, Genève
2020 AFRO POWER, Parcours espaces indépendants, Genève
2015 CHTONIENNES, Galerie Sator, Paris
CHTONIENNES, Galerie d'(A), Lausanne
PAÏENNES, Galerie Sator, Paris
ANIMA, Galerie d'(A), Lausanne
NEVERENDING, Le Futur Antérieur, Maternité - HUG de Genève
2008 BANG BANG, Halle Nord, Genève | curatrice Carole Rigaut
2005 JARDIN SOUS VIDE, Villa Bernasconi, Genève | curatrices Françoise Mamie et Hélène Mariéthoz

EXPOSITIONS COLLECTIVES (sélection)

- 2025 100 ARTISTS FOR GAZA, Online Auction / Médecins Sans Frontières, Genève
2023 ART THEOREMA #3, Fondazione Imago Mundi, Gallerie delle Prigioni, Treviso, IT, curateurs Claudio Scorratti & Irina Ungureanu
NATURAL IMPRESSION, Museu Têxtil, USA | curateur Rodrigo Franzão
2022 ARTS & PREHISTOIRE, VÉNUS DE LESPUGUE : UN HOMMAGE CONTEMPORAIN, Musée de l'Homme, Paris | commissaire Marie Merlin
2020 ANIMALIÈRE, La Julienne, Plan-les-Ouates | curateur Pascal Mabut
2019 LIBRES, Centre d'art contemporain d'Yverdon-Les-Bains | commissaires Karine Tissot, Barbara Polla
2018 TENSION, Villa Bernasconi, commune de Lancy | curatrice Nicole Kunz
TERRAIN FERTILE, parcours d'art en plein air, communes de Lancy et Plan-les-Ouates | curateur Pascal Mabut
VÉNUS VESPER, L'Atelier – Espace arts plastiques, Mitry-Mory FR | commissaire Marie Deparis-Yafil
2016 ZEITGEIST, Galerie C, Neuchâtel | curateur invité Vincent Sator
ADOS À CORPS PERDU, Musée International de la Croix-Rouge, Genève | curatrice Michèle Lechevalier ARTHUG
L'HOMME RÉINVENTÉ PAR LA SCIENCE - VISION D'ARTISTES, Fondation Brocher (bicentenaire de Frankenstein)
2013 LA POÉTIQUE DU TEMPS, Manoir de la Ville de Martigny, Valais | curatrice Anne Jean-Richard Larget
2011 INCIPIT, Galerie Sator, Paris | curateur Vincent Sator
2010 FÉMINITÉS, Ferme de la Chapelle, Genève | curatrices Nicole Kunz, Muriel Bain
HELLO LILITH ! Espace GHP, Toulouse | curateur Olivier Gal
2009 12HOUR DIFFERENCE, 0Field Art Center, 798 Art District, Beijing, Chine | curatrice Doris Kloster
VISIONS D'HILDEGARDE, La Distillerie, Triennale culturelle, Bulle
2008 DER ROTEN FADEN, Galerie Luciano Fasciati, Chur | curateur Luciano Fasciati

COLLABORATIONS ARTISTIQUES, ARTS VIVANTS (sélection)

- 2026 TERRITOIRES INTIMES, Théâtre Le Poche, Genève | Théâtre, scénographie
2025 RÉCITAL, Cie C2C/Caroline de Cornière, Scènes du Grütl | Danse, intervention textile
2016 KKG – KING KONG GIRL de Marie Fourquet & Martine Corbat, Cie de L'Hydre Folle, Théâtre de la Traverse, Genève | Théâtre, scénographie
2011 S.C.U.M ATTITUDE d'après Valérie Solanas, Cie Mercure / Xavier Fernandez Cavada, Théâtre T/50 Genève | Théâtre, scénographie
2010 CHOSES LUES, CHOSES VUES | Exposition d'Alain Fleischer, BNF, Paris | Portrait atelier, lecture