

MURIEL DÉCAILLET ARTISTE PLASTICIENNE

1976. Vit et travaille à Genève

contact@murieldecaillet.ch www.murieldecaillet.ch

FORMATION

- 2002 HEAD Genève | certificat d'études postgrades CCC, études critiques, curatoriales & cybermedia
- 1999 HEAD Genève | diplôme designer / mode

PRIX, BOURSES & RÉSIDENCE

- 2023 Résidence artistique au Point-Favre, Chêne-Bourg, Genève
- 2022 Bourse de recherche en arts visuels, Office cantonal de la culture, Canton de Genève
- 2021 Bourse d'aide à la création 2021, Ville de Genève
- 2008 Bourse d'aide à la création 08-09, Ville de Genève
- 2001 Attribution d'un atelier 01-02, Maison des Arts du Grütli, Ville de Genève
- 1999 Prix de distinction du Fond cantonal de décoration et d'art visuel, Genève

PUBLICATIONS, CATALOGUES (sélection)

- 2025 LE FIL DANS L'ART CONTEMPORAIN (125 artistes au cœur de la création, par Charlotte Vannier, édition Pyramyd | Publication
- 2023 NATURAL IMPRESSION, par Rodrigo Franzao, Museu Têxtil, USA | Catalogue d'exposition
- 2023 ART THEOREMA #3, éd. Fondazione Imago Mundi, IT | Catalogue d'exposition
- 2022 ARTS & PREHISTOIRE, VÉNUS DE LESPUGUE : UN HOMMAGE CONTEMPORAIN, éd. Musée de l'Homme, Paris | Catalogue d'exposition
- 2016 ADOS À CORPS PERDU, éd. Musée International de la Croix-Rouge, Genève | Catalogue d'exposition

EXPOSITIONS PERSONNELLES (sélection)

- 2023 TROU NOIR, Foyer du Pavillon ADC, Genève
- EXPOSITION PHOTOGRAPHIES en plein air, Parc Floraire, Genève
- 2020 AFRO POWER, Parcours espaces indépendants, Genève
- 2015 CHTONIENNES, Galerie Sator, Paris
- CHTONIENNES, Galerie d'(A), Lausanne
- PAÏENNES, Galerie Sator, Paris
- ANIMA, Galerie d'(A), Lausanne
- NEVERENDING, Le Futur Antérieur, Maternité - HUG de Genève
- 2008 BANG BANG, Halle Nord, Genève | curatrice Carole Rigaut
- 2005 JARDIN SOUS VIDE, Villa Bernasconi, Genève | curatrices Françoise Mamie et Hélène Mariéthoz

EXPOSITIONS COLLECTIVES (sélection)

- 2025 100 ARTISTS FOR GAZA, Online Auction / Médecins Sans Frontières, Genève
- 2023 ART THEOREMA#3, Fondazione Imago Mundi, Galerie delle Prigioni, Treviso, IT, curateurs Claudio Scorretti & Irina Ungureanu
- NATURAL IMPRESSION, Museu Têxtil, USA | curateur Rodrigo Franzão
- 2022 ARTS & PREHISTOIRE, VÉNUS DE LESPUGUE : UN HOMMAGE CONTEMPORAIN, Musée de l'Homme, Paris | commissaire Marie Merlin
- 2020 ANIMALIÈRE, La Julienne, Plan-les-Ouates | curateur Pascal Mabut
- 2019 LIBRES, Centre d'art contemporain d'Yverdon-Les-Bains | commissaires Karine Tissot, Barbara Polla
- 2018 TENSION, Villa Bernasconi, commune de Lancy | curatrice Nicole Kunz
- 2017 TERRAIN FERTILE, parcours d'art en plein air, communes de Lancy et Plan-les-Ouates | curateur Pascal Mabut
- VÉNUS VESPER, L'Atelier – Espace arts plastiques, Mitry-Mory FR | commissaire Marie Deparis-Yafil
- 2016 ZEITGEIST, Galerie C, Neuchâtel | curateur invité Vincent Sator
- ADOS À CORPS PERDU, Musée International de la Croix-Rouge, Genève | curatrice Michèle Lechevalier ARTHUG
- L'HOMME RÉINVENTÉ PAR LA SCIENCE - VISION D'ARTISTES, Fondation Brocher (bicentenaire de Frankenstein)
- 2013 LA POÉTIQUE DU TEMPS, Manoir de la Ville de Martigny, Valais | curatrice Anne Jean-Richard Larget
- 2011 INCIPIIT, Galerie Sator, Paris | curateur Vincent Sator
- 2010 FÉMINITÉS, Ferme de la Chapelle, Genève | curatrices Nicole Kunz, Muriel Bain
- HELLO LILITH ! Espace GHP, Toulouse | curateur Olivier Gal
- 2009 12HOUR DIFFERENCE, 0Field Art Center, 798 Art District, Beijing, Chine | curatrice Doris Kloster
- VISIONS D'HILDEGARDE, La Distillerie, Triennale culturelle, Bulle
- 2008 DER ROTE FADEN, Galerie Luciano Fasciati, Chur | curateur Luciano Fasciati

COLLABORATIONS ARTISTIQUES, ARTS VIVANTS (sélection)

- 2026 TERRITOIRES INTIMES, Théâtre Le Poche, Genève | Théâtre, scénographie
- 2025 RÉCITAL, Cie C2C/Caroline de Cornière, Scènes du Grütli | Danse, intervention textile
- 2016 KKG – KING KONG GIRL de Marie Fourquet & Martine Corbat, Cie de L'Hydre Folle, Théâtre de la Traverse, Genève | Théâtre, scénographie
- 2011 S.C.U.M ATTITUDE d'après Valérie Solanas, Cie Mercure / Xavier Fernandez Cavada, Théâtre T/50 Genève | Théâtre, scénographie
- 2010 CHOSES LUES, CHOSES VUES | Exposition d'Alain Fleischer, BNF, Paris | Portrait atelier, lecture